



DOSSIER
PÉDAGOGIQUE

Cie infime entaille

L'écorce des rêves

Création 2020

Conception : Maëlle REYMOND - DANSE - Jeune public - à partir de 3 ans.

L'écorce des rêves (2020)



Comprends-tu le titre du spectacle ?

Qu'est-ce que l'écorce d'un arbre ? *Une peau protectrice, une enveloppe...*

Qu'est-ce que le rêve ? *Ce que l'on vit pendant qu'on dort.*

Imagine alors ce que peut vouloir dire *L'écorce des rêves*.

Découvre l'univers du spectacle !

As-tu déjà remarqué...

Certains animaux s'endorment d'une bien curieuse façon. *L'écorce des rêves* est un spectacle qui parle du sommeil.

A ton avis...

Est-ce que les arbres rêvent ?

Est-ce que la pierre parfois se réveille ?

Qu'est-ce que fait mon corps pendant que je dors ?

[Regarde un extrait du spectacle](#)

Comment dorment les animaux ?

Observe et compare

Où posent-ils leur tête ? Ont-ils un coussin ? Une couverture ?



Et toi, comment tu dors ? Dans quelle position ? Sur le dos ? Sur le ventre ? Sur le côté ?

La cabane pour s'endormir (3 vidéos pour pratiquer)



Et si tu t'endormais avec nous ?



Puis trouve une position confortable pour fermer les yeux quelques instants.

Et si tu jouais la musique du spectacle ?



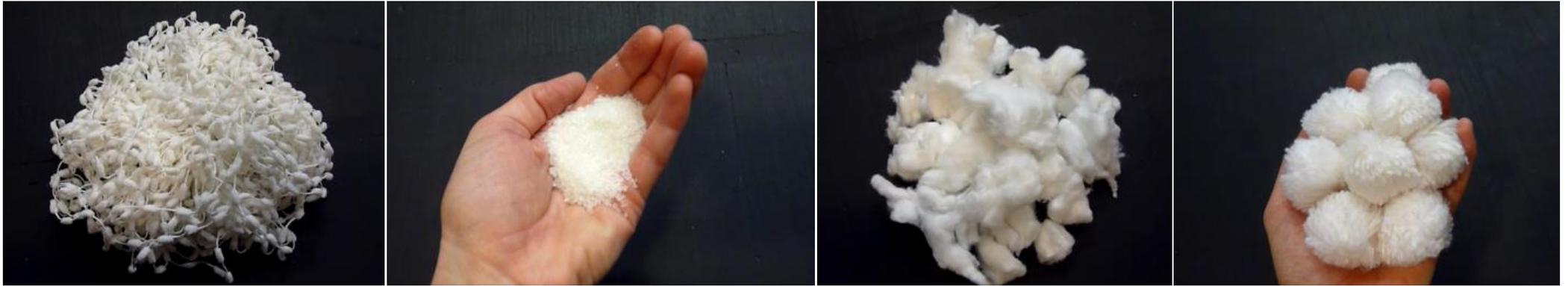
Et si on se transformait ?



Reproduis les positions de la Grenouille, de la Souris, de l'Oiseau, du Chat, et de l'Éléphant.

Fabrique ton nuancier de la douceur

Comme dans le spectacle, choisis une palette de matériaux doux et agencent-les : au sol, sur une table ou sur une feuille de papier blanc...



CONTACTS

Compagnie infime entaille

65 Bis rue Roger Dumarais
38430 Moirans

www.infime-entaille.eu

SIRET : 820 994 705 00011

APE : 9001Z

N° de Licence : PLATESV-R-2022-008812

Artistique :

Maëlle Reymond

+33 (0)6 42 79 43 53

cieinfimentaille@gmail.com

Technique :

Christophe Sartori

+ 33 (0)6 22 50 01 03

Jérémy Chartier

+ 33 (0)6 42 42 74 77

technique.cieinfimentaille@gmail.com

Diffusion :

Maëlle Reymond

+33 (0)6 42 79 43 53

cieinfimentaille@gmail.com

Photos : © 2020 Fabien Fons et Lionel Fornetti

© 2020 Jean-Pierre Fournier - Le Dauphiné Libéré

