

## **Kamel Zouaoui**

### **Nasredine le Hodja "les pas sages d'un fou"**

Du Lundi 7 au Vendredi 13 Décembre 2020

MCL de Gauchy – Tournée Hors les Murs

" Les pas sages d'un fou ou quelques aventures de Nasredine le Hodja "

#### **Nasredine :**

Nasredine le Hodja, illustre pensur de l'islam du 13<sup>ème</sup> siècle, fou pour les uns, sage pour les autres, n'a pas fini de nous donner à réfléchir.

Les fables de Nasr'Eddin le hodja ont traversé les époques et les frontières, elles ont inspiré nombre d'auteurs(trices) et de conteu.r.se.s. (Lafontaine : Le meunier, l'âne et son fils ; le baron de Munchhausen, etc...)

Nasr'Eddin le hodja est également connu en Méditerranée, en Orient, en Amérique Latine sous les noms de : Joha, Juha, Goha, Nasredine, Jaffa, Jouffa, Grosso Minuto, Nasrudin, Efendi, etc...

Il existe au moins 5 000 fables de Nasredine.

En 1996, l'Unesco lui a consacré une année culturelle et l'a inscrit au Patrimoine Immatériel de l'Humanité.

#### **Le spectacle :**

Au travers de 22 métaphores liées entre elles, Kamel nous invite à un magnifique voyage en Orient dans notre part d'enfance qui offre une belle méditation sur la vie en se délectant des facéties de ce sage déconcertant.

Par l'art du Goual (le diseur), Kamel Zouaoui nous invite à vivre avec Nasredine, Khadîdja, Farouk, Latifa, le Roi, le vieux tailleur et Mounir, quelques moments de folies et de sagesses.

Le conte redevient alors une raison supplémentaire d'être ensemble.

Ce spectacle a été conté plus de 1 000 fois en France et dans le monde pour tous type de publics.

#### **Kamel Zouaoui :**

Né à Saint- Etienne, Kamel Zouaoui débute le théâtre à l'âge de 9 ans en jouant régulièrement le personnage de Charlot dans une troupe de comédiens en herbe.





Sa rencontre avec Ariane Mnouchkine est déterminante dans sa décision de devenir comédien. Il s'enrichit d'expériences professionnelles auprès de Jean Dasté, Oscar Castro, Annie Fratellini.

Polyglotte et titulaire d'une licence de psychologie, il s'installe à Paris en 1992.



Acteur, musicien et mime, la découverte du personnage de Nasr'Eddin le Hodja, sa folie et les innombrables épisodes de sa vie légendaire, son pour lui une véritable révélation et la source d'un vaste travail créatif.

Auteur d'une trilogie sur les aventures de Nasredine le Hodja, il sillonne la France, l'Europe (Espagne), le Maghreb (Maroc, Algérie, Tunisie), le Pacifique (Nouméa, Vanuatu, Lifou), l'Afrique ou encore la Colombie pour partager son amour du conte.

Profondément humaniste, il s'investit totalement dans la transmission de l'art du jeu théâtral et de la parole auprès des jeunes et moins jeunes de tous milieux sociaux (écoles, lycées, milieu carcéral, etc...).

### **Bibliographie :**

« Les pas sages d'un fou ou quelques aventures de Nasredine le Hodja » - éditions Tangerines night

" L'odeur du couscous" éditions Tangerines night

### **Revue de Presse :**

.critiques Billetreduc : <http://www.billetreduc.com/42407/evtcrit.htm>

.La Provence :

<http://www.laprovence.com/festival-avignon/581/Nasredine-le-Hodja-Les-Pas-Sages-dun-Fou>

. Le Dauphiné :

<http://www.ledauphine.com/search?q=kamel+zouaoui&x=1&y=1>