

ZOOM DADA - PISTES PEDAGOGIQUES

C'est l'histoire de deux personnages, épris de liberté, qui découvrent leur corps et s'amuse avec les représentations de ce corps.

Pour approcher leur univers il peut être proposé de :

- découvrir les artistes de l'époque DADA qui se jouent des collages et superpositions.
- découvrir le cinéma muet et les comiques de l'époque (Buster Keaton, Charlie Chaplin, Laurel et Hardy).
- tenter de dessiner ton autoportrait après avoir découvert les autoportraits d'artistes divers
- te faire prendre en photo/portrait N/B pour exprimer plusieurs expressions, apprendre à les reconnaître, raconter des histoires autour de ces visages expressifs. Profites-en au passage pour faire tes plus belles grimaces !

mais aussi

- t'amuser à prendre la tête de l'autre (la photo bien sûr) et la placer devant ton visage.
- redessiner à ta guise par dessus ton portrait au feutre ou au crayon. Une fois l'œuvre achevée, se faire à nouveau prendre en photo seul ou en groupe avec ce nouveau portrait en guise de masque (poser devant ton visage et tenu à la main).
- découper ton portrait aux ciseaux en isolant chaque partie (nez, bouche, yeux,...) puis mélanger les petits bouts de papier obtenus avec ceux de tes camarades. Puis amusez-vous à récréer de nouveaux élèves en collant nez, bouche et autres sur une nouvelle feuille de papier.

C'est l'occasion de refaire le portrait des grandes personnes qui t'entourent !

. On pourra aussi s'amuser avec des photos de magazines par exemple (avec tout ou partie d'un visage ou de la face d'un animal).

. En guise de variante, on pourra :

Découper juste une partie du visage d'un portrait d'élève (sous forme de bande pour venir la glisser devant son visage): des yeux, nez, bouche.

Jouer des grandeurs en faisant des tirages avec de gros yeux, de gros nez...

. Ce qui aura été possible avec juste le portrait le sera avec tout le corps.

Amuse-toi à créer de nouveau bonhomme. Pourquoi pas mi homme, mi animal comme dans la Mythologie.

Ne pas hésiter à le faire à votre taille pour qu'il soit visible de tous

Les deux personnages dansent ensemble :

Essaie de ne bouger qu'une seule partie de ton corps puis une autre.

Essaie de reproduire le geste proposé par l'un de tes camarades.

Placer vous en miroir.

Les deux personnages dansent le hip hop :

Essaie de te déplacer comme un robot

Essaie de te déplacer au ralenti.

Essaie de danser en ayant tes mains posées au sol.

Voilà, tu es prêt à rentrer dans l'univers ZOOM DADA !

Stéphane Fortin/metteur en scène